

Pared Negra Sombra. Cabo Ortegal



La pared Negra Sombra se encuentra en medio de los acantilados del Limo dentro de la zona del Cabo Ortegal, concretamente entre la Punta do Limo donde dicen los marineros locales que es donde realmente se juntan el Mar Cantábrico y el Océano Atlántico, así lo demuestran los cambios de corrientes tanto de viento como de mar, y la temperatura del agua.

En esta zona se encuentra la garita de Herbeira que con 615 metros es el techo de la Serra da Capelada, conformando así los acantilados más elevados de la Europa continental. Concretamente la pared Negra Sombra, se encuentra aproximadamente entre los 150 y los 350 metros de desnivel sobre el nivel del mar.

Por sus especiales características, el valor geológico de esta región de Galicia es impresionante, y en la actualidad las administraciones locales están trabajando en el proyecto de declaración de Geoparque. El tipo de roca se encuentra dentro del grupo denominado “rocas ultramáficas”, concretamente es un tipo de roca llamado “Dunita”, De hecho, no conocemos ninguna otra zona en el mundo donde se escale en este tipo de roca. Esta roca es muy diferente a la roca “Eclogita” de la zona del faro de Ortegal donde se encuentra la conocida aguja “Longa da Moreira”, muy frecuentada por escaladores.

Cualquiera de estos tipos de roca tiene características únicas, difícilmente comparables al granito, la caliza u otras rocas más habituales en la escalada.

Toda esta zona de costa se encuentra dentro del espacio protegido ZEC Costa Ártabra y como todos los ZEC de Galicia desde el año 2014 está regulado a través del Decreto Red Natura 2000. El Decreto establece que la escalada es una actividad “autorizable” dentro de los espacios Red Natura de Galicia.

Volviendo a hablar de la pared, la Negra Sombra se empezó a explorar por parte de Jorge Borrajo por la parte izquierda de la pared haciendo varios descensos y equipando algunos descuelgues y chapas en lo que hoy en día es el trazado aproximado de la vía “Jinetes del Nordés” entre los años 2006 y 2008. La mala calidad inicial de la roca junto con el complejo e intimidante acceso hizo que los posibles aperturistas no se animasen

a explorar esta impresionante pared que supera los 200 metros de vertical. Después de muchos años sin volver a meterse se retomó la exploración en el 2020, por parte de varios escaladores con intención de buscar nuevas posibilidades pero sin acabar de ver claro el futuro de la pared. Ya en 2021, Alfonso Louro se decidió a meterse de lleno a la faena buscando una apertura pura desde abajo. El primer intento fue buscando el trazado de la “Vía Ártabra”, que en un principio parecía el más lógico para cruzar la pared. Se necesitaron 3 intensos y estresantes días para completar los 2 primeros largos, y después de comprobar excesivo compromiso que tenía el saneo de rocas inestables desde abajo, se optó por la opción de hacer previamente un saneo completo de las líneas, instalando anclajes permanentes donde fuese necesario para poder proteger los tramos de pared donde no se pudiese proteger mediante autoprotección pudiendo así acometer la escalada desde abajo con un nivel de seguridad “aceptable”, esto no quiere decir para nada que ahora la escalada sea “segura”, pero si permite realizar una escalada de calidad con el riesgo habitual de cualquier pared de alta montaña. El trazado original es el que discurre por la parte derecha del primer largo, continuando por la izquierda en el tercer largo en el resbaladizo “Diedro Charol” y recorriendo la “Fisura Diagonal Bizarra” del 5º largo. En posteriores ascensiones se encontró una forma más “amable” y homogénea de subir la pared, subiendo a la repisa del “Percebe” por su lado izquierdo, equipando el filo que va a la izquierda del diedro Charol en el 3º largo y haciendo un largo directo en el 4º largo que elimina la transición de la gran repisa central a la que llamamos “Nido de cabras”, además de añadir una nueva variante ligeramente más sencilla por la parte derecha en el penúltimo largo.

El ingente trabajo de saneo previo, hizo posible que esta espectacular pared pasase de ser una pared inescalable a tener una cantidad de posibilidades para el terreno de aventura extraordinaria y de gran calidad.

Además, se aseguró algunas partes tanto del acceso a pie de vía como la de salida de la pared por arriba con cuerdas fijas en los tramos más expuestos. Esto no significa que el acceso sea seguro ni sencillo, pero tampoco esa era la intención. **Si la cordada no está preparada para acceder a la pared, tampoco lo estará para subir por ella.**

Esta es otra parte importante a tener en cuenta antes de acometer la escalada por primera vez en esta pared. **Las nieblas en los accesos a la pared son frecuentes y si no se conoce la zona tienen fácil embarque, solo en puntos muy concretos hay cobertura telefónica, el viento nordeste frecuente en esta zona hace casi imposible el rescate con helicóptero en esta ladera orientada al oeste y el rescate por tierra es extremadamente complicado. En la aproximación si no seguimos el camino adecuado es fácil meterse en una embarcada con pendientes de hierba muy pronunciadas y posibilidad de grandes caídas.**

Aunque el mar está lejos (el pie de vía está a unos 200 metros de desnivel sobre el nivel del mar) su presencia es omnipresente.

Es una cara norte, ideal para los días de calor de verano aunque se puede escalar todo el año, siempre que no sople demasiado el viento. Es imprescindible ver la predicción de vientos antes de ir.

Tanto la pared Negra Sombra como otras paredes que caen al mar desde Cabo Ortegal a Cedeira, pueden ofrecer grandes escaladas en terreno de aventura, siempre y cuando se le haga un necesario trabajo de saneo de roca.

¿!!Que más necesitamos para tener una experiencia de alpinismo con mayúsculas dentro de Galicia!!??



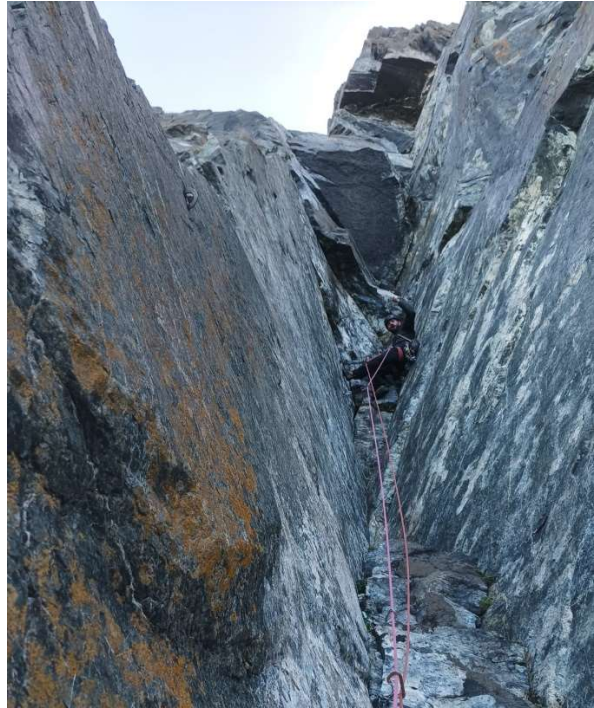
Inicio de la bajada por las cuerdas fijas con la Longa de Vertuá al fondo.



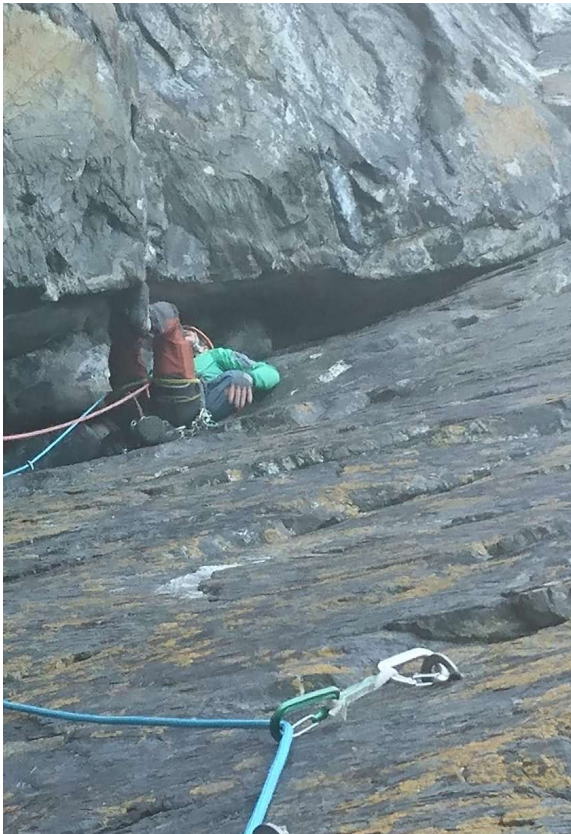
Último largo del Gran Diedro Superior



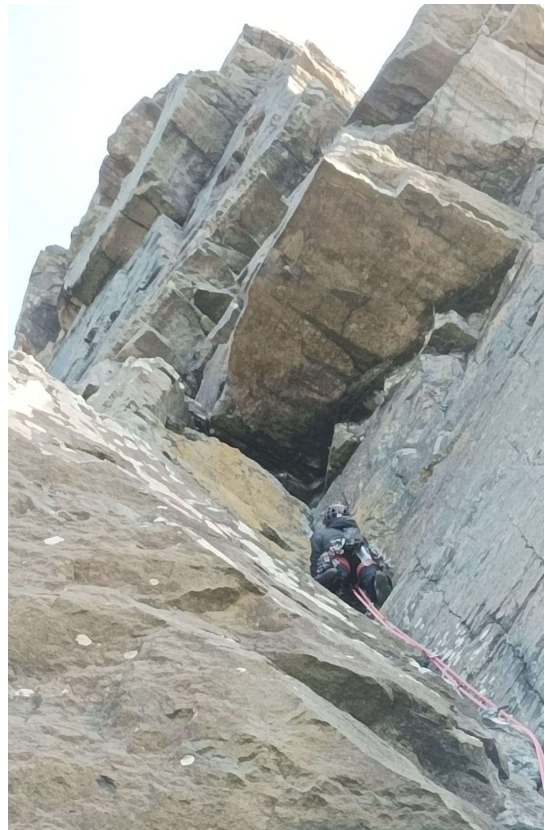
Alfonso Louro durante la apertura del 2º largo de la Vía Ártabra



Alex Brión liberando el diedro "Charol" (3º largo Vía Ártabra)



Alex Brión en la chimenea del 2º largo del Gran Diedro Inferior



Alex Brión en el 1º largo de A Rapa das Bestas

Acceso:

Por la carretera que va desde Cabo Ortegal a San Andrés de Teixido, a unos 50 metros del Mirador de Limo, desviarse por una pista de tierra que nos mete en un pinar.

<https://goo.gl/maps/Cyxz8YN37DqQ6XGRA>

Por esta pista podremos dejar el coche en cualquier apartadero. Cuanto más adelante, peor es el estado de la pista.

Una vez aparcamos, continuamos andando por la pista, pasando por delante de un curro que dejamos a mano derecha, y seguimos sin coger ningún desvío, hasta que la pista se convierte en un sendero de animales.

Cuando lleguemos a la altura de los restos de un antiguo vallado, continuamos hacia el suroeste sin perder de referencia los postes de madera de este antiguo vallado hasta llegar al borde del acantilado donde podremos ver el precipicio por donde tendremos que bajar para llegar a pie de pared.

<https://goo.gl/maps/W9E6YeZf3gHY2KHn9>

A partir de aquí deberemos de buscar una pendiente herbosa a la izquierda del barranco que cae directo a la Longa de Vertuá (aguja evidente que se ve al fondo del acantilado), y buscaremos una serie de cuerdas fijas que aseguran los tramos más expuestos de la bajada y nos van llevando a las pedreras del pie de la pared.

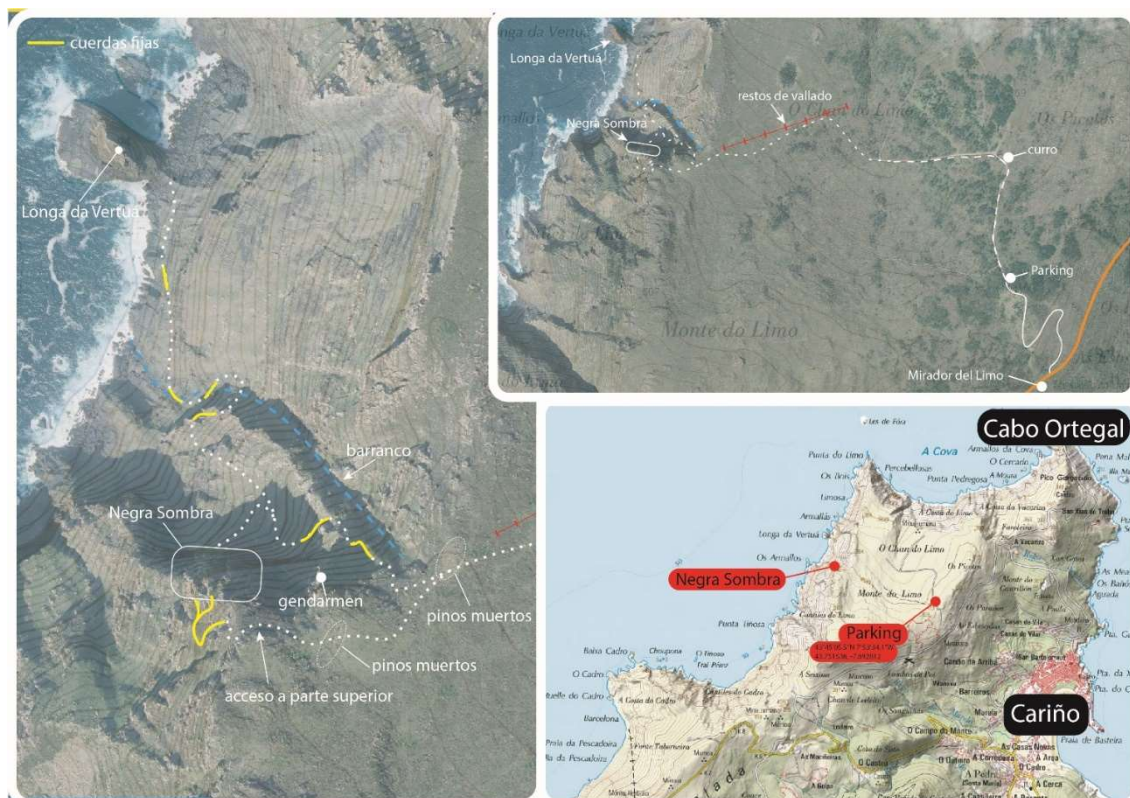
Para entrar a la pared desde arriba, deberemos de seguir el borde del acantilado en lugar de buscar la bajada a pie de pared y buscar un paso que nos lleva a otra serie de cuerdas fijas que nos llevan a la parte superior de la pared. Como referencia deberemos de pasar dos bosquecillos de pinos muertos.

<https://goo.gl/maps/FtctBg5U8q6KbabSA>

Es muy posible, sobretodo en verano, que el camino de acceso esté cerrado de niebla, debido a la condensación del aire que viene de la costa, esto hace la orientación muy compleja. Si bien es cierto que una vez bajamos unos metros el acantilado, la niebla se suele quedar en la parte alta, quedando tanto la bajada como la pared con buena visibilidad y condiciones de humedad.



Jorge Borrajo en el 1º largo de Jinetes del Nordés



Estrategia:

Como podremos deducir, la escalada en la Negra Sombra es sólo recomendable para escaladores expertos con experiencia en terreno alpino y que se desenvuelvan con soltura en terreno de aventura y autoprotección. La escalada se desarrolla fundamentalmente en fisuras irregulares sobre placas y diedros, en roca generalmente poco adherente, por lo que se hace necesario dominar todas las técnicas de empotramiento para escalada en fisura. todas reuniones están montadas con 2 parabolt Inox A4 de 12mm + chapa con argolla para poder descender desde cualquiera de ellas, pero solo hay chapas donde la autoprotección no es posible o es demasiado complicada y/o expuesta.

La orientación dentro de la pared no es complicada, pero salirse de las líneas marcadas puede ser tremendamente comprometido por la posibilidad de caída de piedras al no estar saneada el resto de la pared.

El rack de material recomendado en los croquis es una orientación en la que en general no está de más llevar un par de Friends de números pequeños (Totem negro, azul y amarillo o equivalentes). Además de este material, el típico de material de clásica (12 exprés, 6 anillos de 60cm, doble cuerda, kit autorescate...).

Al ser cara norte no se requiere mucha agua y siempre se hace necesario un cortavientos y más ropa de abrigo de la que se pueda pensar. Además no hay que subestimar los horarios y la dificultad. Como referencia, una cordada con experiencia que conozca la pared puede tardar sobre 5/6 horas en hacer la pared entera por las

variantes más sencillas, y sobre 10/12 horas por los largos más complejos. A todo esto hay que añadir el tiempo de aproximación y regreso. Sobre 50 minutos de coche a pie de vía conociendo el camino, y unos 40 minutos de vuelta desde la parte superior de la pared.

Para hacer la pared entera, lo mejor es salir por arriba, siendo necesario cargar con las zapatillas y todo el material correspondiente.

Por otro lado, si se accede por la parte superior, se puede llegar en 3 rápeles hasta el “Nido de Cabras”, para poder hacer diferentes combinaciones de largos o hacer solo media pared.

En caso de tener que usar el teléfono, sólo tenemos cobertura en los bordes superiores del acantilado, tanto de subida como de bajada. No tenemos cobertura ni en la pared, ni en el camino de aproximación.

Al estar alejada del mar, la pared no suele tener problema de humedades por salitre, pero si que hay que vigilar bien los vientos. (por encima de los 40km/h ya no es recomendable ir por el frío y por el alto riesgo de lío de cuerdas). La pared está protegida del viento noroeste predominante en caso de anticiclón, pero siempre hay rebufos que pueden hacer la jornada se complique más de lo deseado. El disfrute de la jornada va a depender de lo poco que sople el viento y no de los grados de temperatura que marque el termómetro. O sea que **¡¡NO IR CON VIENTOS FUERTES!!**



Alfonso Louro en el 2º largo de Jinetes del Nordés

Pared Negra Sombra - Cabo Ortegal

1- Vía Ártabra 225m - 7b? (6a+ obl.)

L1: 2 juegos Totem

1 juego fisureros

L1 Var. derecha:

2 juegos Totem

1 camalot 3#

1 juego fisureros

L2: 1 juego Totem

1 juego fisureros

L3 diedro Charol:

1 juego Totem

9 expres

L3 espolón:

1 Totem amarillo

11 expres

L. Nido de cabras:

1 totem amarillo

L4. Diagonal "Bizarra":

2 juego Totem

camalot 3# y 4# (x2)

1 camalot 5# y 6#

L4 Var. directa:

2 juegos Totem

1 juego fisureros

L5: 2 juegos Totem

1 camalot extra 0,5# y 0,75#

2 microfrendes

L5 Var. derecha:

2 juegos Totem

1 camalot extra 0,5# y 0,75#

2 microfrendes

L6: 2 juegos totem,

2 Camalot 3# y 1 Camalot 4#

2- Gran Diedro Inferior 60m - 7b? (6b+ obl.)

2 juegos Totem

1 camalot 3#

1 juego de fisureros

3- Gran Diedro Superior 85m - 7a (6a+ obl.)

2 juegos Totem

1 camalot 3#

1 juego de fisureros

1 juego microfrendes

4- Jinetes del Nordés 70m - 6c+ (6a obl.)

2 juegos Totem

1 camalot 3#

1 juego de fisureros

5- A Rapa das Bestas 55m - 7a+ (6b+ obl.)

2 juegos Totem

1 juego de microfrendes

1 juego de fisureros pequeños



Pared Negra Sombra - Cabo Ortegal parte inferior

1- Vía Ártabra

225m - 7b? (6a+ obl.)

L1: 2 juegos Totem
1 juego fisureros

L1 Var. derecha:

2 juegos Totem
1 camalot 3#
1 juego fisureros

L2: 1 juego Totem
1 juego fisureros

L3 diedro Charol:

1 juego Totem
9 expres

L3 espolón:

1 Totem amarillo
11 expres

2- Gran diedro inferior

60m - 7a+ (6b+ obl.)

2 juegos Totem
1 camalot 3#
1 juego de fisureros

Nido de cabras

R3-40m

V+

6b

7a+/(6b/A0)

6a+

diedro Charol

6b

R2-30m

R2-35m

6b+

7b?(6b+/A0)

6b+

diedro negro

7b?/Ae

R1-45m

El Percebe

6b+

R1-27m

7a

IV+

6b

6a

V+

6b+

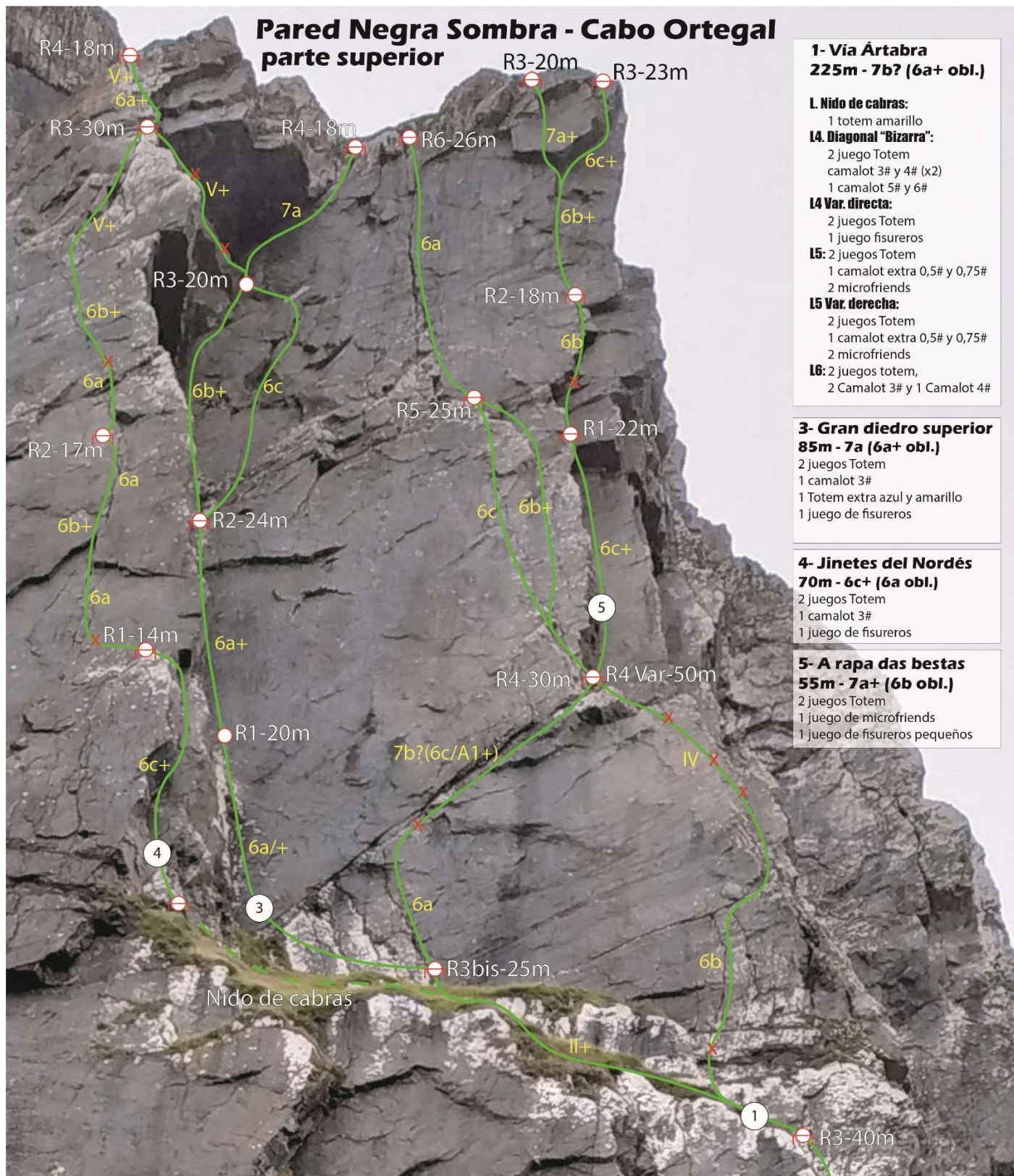
6c

6a+

2

1

Pared Negra Sombra - Cabo Ortegal parte superior



1- Vía Ártabra 225m - 7b? (6a+ obl.)

L. Nido de cabras:

1 totem amarillo

L4. Diagonal "Bizarra":

2 juego Totem

camalot 3# y 4# (x2)

1 camalot 5# y 6#

L4 Var. directa:

2 juegos Totem

1 juego fisureros

L5: 2 juegos Totem

1 camalot extra 0,5# y 0,75#

2 microfrends

L5 Var. derecha:

2 juegos Totem

1 camalot extra 0,5# y 0,75#

2 microfrends

L6: 2 juegos totem,

2 Camalot 3# y 1 Camalot 4#

3- Gran diedro superior 85m - 7a (6a+ obl.)

2 juegos Totem

1 camalot 3#

1 Totem extra azul y amarillo

1 juego de fisureros

4- Jinetes del Nordés 70m - 6c+ (6a obl.)

2 juegos Totem

1 camalot 3#

1 juego de fisureros

5- A rapa das bestas 55m - 7a+ (6b obl.)

2 juegos Totem

1 juego de microfrends

1 juego de fisureros pequeños

1. Vía Artabra. 225m – 7b? (6a+ obl.)	
Abierta con sus diferentes variantes entre 2020 y 2021 repartidas en 7 largas jornadas por Alfonso Louro, Jorge Borrajo, Alexandre Brión e Iván Rouco. Es la primera vía abierta en la pared y la del itinerario más lógico y evidente para el que va por primera vez a la Pared Negra Sombra.	
Material: 2 juegos de Totem, 2 camalot 3#, 1 Camalot 4#, 1 juego microfrends, 1 juego fisureros, 11 expres, 6 cintas largas (para diagonal “Bizarra” además Camalot 5# y 6#)	
L1	6a, 45m. Comienzo por fisura evidente. Placas y travesías aéreas Mat: 2 juegos de Totem, 1 juego fisureros
L1 Var. derecha	6b, 45m. Trazado original de Vía Artabra. Paso final. Mat: 2 juegos de Totem, 1 camalot 3#, 1 juego fisureros
L2	7b?(6b+/Ae), 35m. Comienzo por fisura evidente. Placas y travesías aéreas Mat: 1 juego Totem, 1 juego fisureros
L3	7a/+ (6b/A0), 40m. Diedro Charol técnico y resbaladizo, travesía y repisas. Mat: 1 juego Totem, 9 expres
L3 Var.	6b, 40m. Espolón y repisas. Mat: 1 Totem amarillo, 11 expres
L3bis Nido de Cabras	II, 25m. Travesía de transición por gran repisa herbosa. Mat: 1 Totem amarillo
L4	7b? (6c/A1+), 30m. Fisura manos y fisura diagonal “Bizarra” muy ancha de escalada interior. Mat: 2 juegos Totem, Camalot 3# y 4# (x2), Camalot 5# y 6#
L4 Var. Directa	6b, 50m. Fisuras, travesías y diedro sencillo. Variante recomendable. Mat: 2 juegos Totem, 1 juego fisureros
L5	6c, 25m. Fisura de manos a dedos. Mat: 2 juegos Totem, 1 Camalot 0,5# y 0,75#, 2 microfrends
L5 Var. Derecha	6b+, 25m. Fisura de manos a dedos y pequeño diedro. Mat: 2 juegos Totem, 1 Camalot 0,5# y 0,75#, 2 microfrends
L6	6a, 26m. Fisura ancha. Mat: 2 juegos Totem, 2 Camalot 3# y 1 o 2 Camalot 4#
L7	III, 26m. Cuesta de hierba con cuerda fija. Mat: guantes

2. Gran Diedro Inferior. 60m – 7b (6b+ obl.)	
Abierto en 3 jornadas entre 2021 y 2022 por Alfonso Louro y Alexandre Brión, con una variante de entrada que va directa por el diedro, que aunque más difícil, es de mucha más calidad que la original. Recorre el gran diedro de la parte inferior de la pared hasta juntarse con el largo del Diedro Charol de la Vía Artabra. Escalada muy laboriosa, técnica y variada. Evitar escalar con mochila. Material: 2 juegos de Totem, 1 camalot 3#, 1 juego fisureros, 10 expres, 6 cintas largas	
L1	7a, 30m. Diedro técnico. Variante de entrada derecha por fisura (6a+) Mat: 2 juegos Totem, 1 Camalot 3#, 1 juego fisureros
L2	7b?(6b+/A0), 30m. Resalte, chimenea/offwidth y travesía. Mat: 2 juegos Totem, 1 juego fisureros

3. Gran Diedro Superior. 85m – 7a (6a+ obl.)	
Abierta en 4 jornadas entre 2021 y 2022 por Alfonso Louro por la variante izquierda con Miguel Aréjula y por la variante derecha con Alexandre Brión. Material: 2 juegos de Totem, 1 camalot 3#, 1 juego microfrends, 1 juego fisureros, 10 expres, 6 cintas largas	
L1	6a+, 20m. Diedro técnico Mat: 2 juegos Totem, 1 Camalot 3#, 1 juego microfrends, 1 juego fisureros
L2	6b, 24m. Diedro. Mat: 2 juegos Totem, 1 Camalot 3#, 1 juego microfrends, 1 juego fisureros
L3	6b+, 20m. Fisuras de manos y diedro. Mat: 2 juegos Totem, 1 Camalot 3#, 1 juego microfrends, 1 juego fisureros
L3 Var. Derecha	6c, 20m. Travesías y fisuras de manos finas. Mat: 2 juegos Totem, 1 Camalot 3#, 1 juego microfrends, 1 juego fisureros
L4	7a, 18m. Travesía a derecha bajo techo. Mat: 2 juegos Totem, 1 Camalot 3#, 1 juego microfrends, 1 juego fisureros
L4 Var. Izquierda	V+, 15m. Travesía a izquierda bajo techo. Mat: 1 juego Totem, 1 Camalot 3#

4. Jinetes del Nordés. 70m – 6c+ (6a obl.)	
Abierta entre 2007 y 2022 en multitud de jornadas entre Jorge Borrajo, Alfonso Louro, Miguel Seoane, David Barcia y Alejandro Brión. Esta línea fue donde por donde se empezó la exploración de la pared. Empieza a mitad de pared en la gran terraza herbosa del “Nido de Cabras”.	
Material: 2 juegos de Totem, 1 Camalot 3#, 1 juego fisureros, 10 expres, 4 cintas largas	
L1	6c+, 14m. Diedro. Mat: 2 juegos Totem, 1 juego fisureros
L2	6b+, 17m. Fisuras de mano. Mat: 2 juegos Totem, 1 Camalot 3#, 1 juego fisureros
L3	6b+, 30m. Fisuras de mano/ mano fina. Mat: 2 juegos Totem, 1 Camalot 3#, 1 juego fisureros
L4	6a+, 18m. Bloques y fisura de manos. Mat: 1 juego Totem, 1 Camalot 3#

5. A Rapa das Bestas. 55m. 7a+ (6b+ obl.)	
Abierta en el 2022 por Alfonso Louro y Miguel Aréjula. Vía espectacular en todo su recorrido que se inicia en la reunión de entrada al penúltimo largo de la Vía Artabra y acaba cerca del filo superior de la pared.	
Material: 2 juegos Totem, 2 juegos fisureros pequeños, 1 juego microfrends, 10 expres, 4 cintas largas	
L1	6c+, 22m. Diedro. Mat: 2 juegos Totem, 2 juegos fisureros, 1 juego microfrends
L2	6b, 18m. Diedro y fisura de manos. Mat: 2 juegos Totem
L3	7a+ (6c/A1), 20m. Diedro/arista, techo. Mat: 2 juegos Totem, 1 juego fisureros pequeños, 1 juego microfrends
L3 Var. Derecha	6c+, 23m. Diedro/arista, diedro/techo y desplome atlético. Mat: 2 juegos Totem, 1 juego fisureros pequeños, 1 juego microfrends